Plan d’organisation :

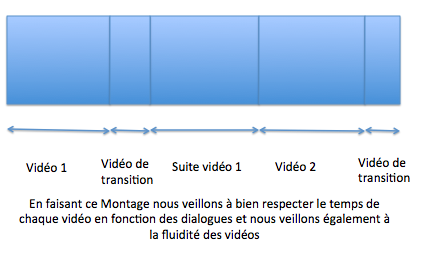
Filmer des scènes

Réfléchir à des scénarios/histoires

Chercher les dialogues en rapport avec l’idée de l’histoire trouvée

Chronométrer le temps de parole pour savoir combien de temps doit durer chaque vidéo

Assembler l’ensemble des vidéo (ordre, fluidité, transition, durée de chaque…)



Enregistrer puis insérer les dialogues dans les vidéos.